**ĐÁP ÁN ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II - MÔN: NGỮ VĂN - LỚP: 12**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| **I** | **ĐỌC HIỂU** | **3,0đ** |
|  | 1/Phương thức biểu đạt chính: nghị luận/ phương thức nghị luận | 0,5đ |
| 2/Theo tác giả, sự xấu hổ sẽ khiến con người ngần ngại khi phạm lỗi; là lực cản để người ta không dấn sâu hơn vào tội lỗi, và giúp người ta trở lại làm người tử tế vào một lúc nào đó, khi có một  cơ hội nào đó. | 0,5đ |
| 3/  - Xấu hổ: là cảm giác hổ thẹn khi thấy mình có lỗi.  - Chai lỳ: là sự trơ, lỳ của cảm xúc.  =>> Cả câu: Khi để cho cảm giác hổ thẹn trơ đi, lỳ đi, con người sẽ làm những việc xấu, ác mà không cảm thấy day dứt hay có lỗi và những điều tốt đẹp trong họ sẽ dần mất đi. | 1,0đ |
| 4/Nêu rõ quan điểm đồng tình hoặc không đồng tình, lí giải hợp lí, thuyết phục về mối quan hệ giữa người tử tế và cảm xúc xấu hổ. | 1,0đ |
| **II** | **LÀM VĂN** | **7,0đ** |
| **1** | a) Đảm bảo cấu trúc đoạn văn nghị luận 200 chữ | 0,25đ |
| b) Xác định đúng vấn đề cần nghị luận và giới thiệu vấn đề : **Ý nghĩa của việc tử tế.** | 0,25đ |
| c) Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm; thể hiện sự cảm nhận sâu sắc và vận dụng tốt các thao tác lập luận; kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng.  - Việc tử tế là những việc làm đúng đắn, tích cực, tốt đẹp, có ý nghĩa nhân văn sâu sắc.  - Việc tử tế đem lại niềm vui, niềm hạnh phúc chính đáng cho những người sống quanh mình và cho chính mình.  - Việc tử tế làm phục hồi các giá trị đạo đức chân chính, hướng tới xây dựng một cộng đồng xã hội tốt đẹp, văn minh. | 1,5đ |
| d) Sáng tạo : Có cách diễn đạt sáng tạo, thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề nghị luận. | +0,25đ **khuyến khích** |
| e) Chính tả, dùng từ, đặt câu : Đảm bảo quy tắc chính tả, dùng từ, đặt câu. |  |
| **2** | **Phân tích nhân vật Tràng trong truyện ngắn Vợ nhặt của nhà văn Kim Lân để thấy được một người lao động nghèo khổ nhưng vẫn giàu tình yêu thương, luôn khao khát hạnh phúc gia đình giản dị và biết hướng tới tương lai tươi đẹp** | 5,0đ |
| Đảm bảo cấu trúc bài nghị luậnMở bài nêu được vấn đề, Thân bài triển khai được vấn đề, Kết bài khái quát được vấn đề. | 0,25đ |
| Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm.Thí sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốtcác thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng;đảm bảo các yêu cầu sau:  \* Giới thiệu khái quát: Tác giả Kim Lân, tác phẩm Vợ nhặt, nhân vật Tràng **(0,5đ)**  \*Phân tích **(3,5đ)**  - Số phận Tràng : nông dân nghèo khổ, sống ở xóm ngụ cư nuôi mẹ già, công việc hằng ngày kiếm sống chính là đẩy xe bò thuê.  - Tình huống độc đáo : Tràng nhặt được vợ chỉ nhờ có mấy bát bánh đúc và một câu nói đùa.  -Tâm trạng:  + Ban đầu, chột dạ, cũng biết chợn vì “Thóc gạo này đến cái thân mình cũng chả biết có nuôi nổi không, lại còn đèo bòng”.  +Nhưng rồi Tràng chặc lười và suy nghĩ đến đâu hay đến đó. “Chậc,kệ!”- câu nói như đồng ý, như chấp nhận số phận, như bắt đầu một cuộc sống mới.  + Trên đường Tràng đưa thị về nhà, Tràng thật sự rất vui và hạnh phúc  +Và sau một đêm tân hôn, nên vợ nên chồng, Tràng cảm thấy trong người đổi khác, êm ái, lửng lơ như bừng tỉnh từ giấc mơ, cảm thấy thương yêu và gắn bó với ngôi nhà của mình…  +Ở cuối tác phẩm, trong suy nghĩ của Tràng xuất hiện cảnh những người nghèo đói khổ đang kéo nhau ầm ầm đi trên đê Sộp, ở đằng trước là một lá cờ đỏ sao vàng.  **\*/ Khẳng định vấn đề(0,5đ)** | 4,5đ |
| Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. | 0,25đ |
| Sáng tạo  Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận; có cách diễn đạt  mới mẻ. | **Cộng khuyến khích** 0,5đ |

**HẾT**